

## **MARIO SCARAMUZZA**

nato a Fontanellato nel 1935, dopo aver frequentato la Scuola Media al Collegio dei Salesiani a Parma, ha studiato all'Istituto Tecnico di Ragioneria di Viadana dimorando nel Collegio "Benozzi" ma trascorrendo, sempre e volontariamente, le vacanze a Fontanellato.

Iscritto all'Università di Parma alla Facoltà di Economia & Commercio, nel 1956 ha iniziato a lavorare presso la "Banca del Monte di Parma" trasferendo la propria abitazione in via Cavour a Parma.

Appassionato di musica e di canto, da subito ha fatto il corista alla "Corale Verdi", e nel 1964 collaborando con il maestro Edgardo Egaddi e numerosi coristi, ha fondato la "Corale Città di Parma" di cui è divenuto, oltre che corista, Presidente.

La sua lingua "ufficiale" è sempre rimasta il Dialetto Fontanellatese a cui ha dedicato tantissimo tempo: scrivendo molte pagine, traducendo inoltre, dagli altri dialetti "fratelli", molta prosa eterogenea e oltre 300 poesie, "scoperte" specialmente nel ricchissimo e importantissimo Dialetto parmigiano di Parma, vera fonte primaria inesauribile e direi, indispensabile.

Ha predisposto "La Paginezza", un breve riassunto di regole per scrivere in "alfabeto fonetico" tutti i dialetti e un "Font" per il computer, arricchendo gli scritti con la registrazione della voce per far "sentire" la loro precisa dizione con il solo obiettivo di tramandare ai posteri, eventualmente interessati, i meravigliosi linguaggi "domestici" testimoni impareggiabili per descrivere compiutamente i nostri tormentati giorni.