

## AL FILÒS ED CASTIÓN

Castiún, ch'i gh'dizen “Dei Baratti”,  
per via ed chi siorott, parent ed la Matilda,  
che, dachindré, j'even tirè su na tòrà e na fortèssà  
là insimma a la coléna  
davanti al Schèli dal Paradiz,  
l'é un paesén, un ciop ed cà,  
ch'al resta int'na busa, strichè su in meza a del saléni,  
di bosch e del lati.

A gh'fa da cintura na carzèda d'acqua,  
la Termina, che d'ogni tant la scapa voladora fin zò int'la bassa,  
la lustra in primavera cme n'arzintéla al sol,  
l'è sutila e svelta cme'n giasaròl,  
la fa di sgarabiss, di gir a bisca boga,  
dil voltèdi capolghi,  
la s'pianta int'i pantàn di stumpgas 'gostàn,  
verda cmé 'n ringol, suta cme na bresca,  
ch'a n'gira pu denter gnanca un fasàn.

S'a t'guèrdis vers l'arzàn, là indò nasa al sol,  
davanti at gh'è i boscòn ed frasa, ed sèr, ed znéver,  
la Guardiola, la Borsèta e San Donén.  
E 'ddardé, at gh'è la Césa coi so palignàn,  
il rivi ed la Crosa di Mort col z'néstri e il rosaléni,  
la Costa, Trinsola e Mont Mòr.  
Dal rivi e dal scarpèdi, tutt intorna al paes,  
i corén zò, d'avtòn e d' primavera, i foss cantarén  
dal Bross e dal Galèt, dal Guarè e d'San Bernardén.

D'intorna, fiss cmé la notta, a gh'è di camp,  
di prè, dil sèldi, tutt ricamè da sesi,  
d'albaréli, d'olém, d'opì e de spèn,  
e, da stì dì, ed lussì senza rechia,  
chi van avanti e indré a bèrlusèr pr'al scur.  
Di filèr ed vidi chi fèven un vén,  
na malvasia specièla,  
luminèda infinna a Pèrma, tant l'era bona e profumèda:  
"Du scud ed pu che chièter vén!"  
a contèva la Ninà dal Paltèn.

"Déd chi n'é pasè ed tutt al rasi"  
al dzèva al prèt, infina l'omm dal caverni,  
col pu vecc dal cucch, che al stèva su  
dal spondi dal Montfior.  
E po', roman e gòt, la Matilda di Canossa,  
i morandén dai cavì ross chi andèven a bruzèr Roma,  
i brigant ed Sasalbo chi gnèven zò da l'Ensa  
e che ancora al dì d'incò, s'a t'si na ligéra,  
i vecc it dizèn "Veh! Co fèt, Sasalbo?!".  
Mo gh'en restè in poch, i scapèven a la svelta.

Chi la téra l'è dura, a gh'è dal coch e d'la creta,  
d'la pora e dil carpèdi chi bevèn pu d'un s'cèr.  
As fa na gran fadiga a lavorerla e as porta a ca' soltant ed la miseria.  
Mo chi é nasù lì al ne vol pu andèr via,  
a gh' vèna, sionò, una gran malinconia.

*(Emanuela Baricchi)*